

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: TECNOLOGÍA

NIVEL: ESO

CURSO: 3º

CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A:

Los contenidos mínimos serán los correspondientes a las siguientes unidades del libro digital:

- Plástico: introducción.
- Plásticos: tipos de plásticos.
- Plásticos: fabricación con plásticos.
- Electricidad: circuitos en serie, paralelo, mixtos, imanes y electricidad, generadores y el motor eléctrico.
- Mecánica: palancas, poleas y polipastos, engranajes.
- Producción y distribución de la energía: introducción, central térmica.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN

-Características de la prueba: Prueba escrita con preguntas tipo test. Para preparar la prueba es conveniente hacer los tests de versión dinámica del libro digital de las unidades arriba indicadas.

-Criterios específicos de calificación: La prueba se evaluará sobre un total de 10 puntos. Cada tres respuestas incorrectas se restará una pregunta correcta. El alumno superará la prueba si obtiene una nota mayor o igual a 5.

-Actividades de recuperación: los alumnos deberán presentar los cuestionarios de recuperación que no hayan realizado durante el curso y que están colgados en classroom.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA:
Materia: INGLÉS

NIVEL: 3º ESO

CURSO: 2020-2021

CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

Vocabulary:

Vocabulario trabajado en las unidades 0, 1, 2, 3 y 4 del libro de texto.

- Gadgets, technology and social media (mobile phones, earphones, laptop)
- Adventure sports: extreme sports (base jumping, in-line skating, kayaking, etc)
- -ed and -ing adjectives.
- Works of art: visual arts (drawing, graffiti, installation, etc);
- body art and decoration (body painting, eyeliner, face paint, piercing, etc)
- Life events: be born, buy a house, fall in love, etc.
- Uses of get: get a degree, get home, get older, etc.

Grammar contents

- Present tenses: present simple, present continuous (form and uses)
- Frequency adverbs (*always, usually, often, rarely*, etc.).
- Question words (*what, when, where, why, how, why, which*).
- Past tenses: past simple, past continuous (form and uses).
- Irregular verbs (past form).
- Past simple and past continuous: the use of *when* and *while*.
- Adverbs of time (*today, yesterday, now, at the moment, on Mondays, at the weekend*, etc.).
- Present Perfect (form and uses)
- Time expressions (for, since, just, already, yet, ever, never)
- Past perfect (form and uses) + time expressions.
- Gerunds and infinitives
- Future tenses: will/won't, be going to and present continuous for future
- Adverbs of possibility and probability (definitely, probably, perhaps, maybe)
- Connectors of sequence (*first, firstly, secondly, finally, after that, next*).

Writing:

1. Conocimiento de algunas estrategias a la hora de redactar un texto (organización de ideas, creación de borradores, edición del texto, revisión).
2. Uso correcto de las mayúsculas y los signos de puntuación tales como el punto y seguido, la coma y los signos exclamativos e interrogativos.
3. Uso correcto de los conectores secuencia (*first, firstly, secondly, finally, after that, next*).
4. Redacción de un texto prestando atención al uso de mayúsculas y a la puntuación, el orden de los adjetivos, la estructura del texto, las conjunciones dadas, pronombres para evitar la repetición, uso de conectores sobre:
 - a biography.
 - a story (tale, fantasy, action, etc.).
 - a description (a person, an object, a place, a sport).
 - an email.

Reading:

- Reconocer las instrucciones escritas dadas en los enunciados de los ejercicios.
- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a su nivel de competencia comunicativa, con apoyo de elementos textuales y no textuales, sobre temas variados relacionados con los contenidos del curso.

Listening:

- Comprensión de números y letras en una conversación corta emitida por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, utilizando estrategias que favorecen la comprensión.
- Comprensión de la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos cara a cara o por medios audiovisuales sobre asuntos cotidianos, si se habla despacio y con claridad, utilizando

estrategias que favorecen la comprensión.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

- La prueba constará de **tres partes**. Una prueba de **escucha**, una prueba de **comprensión lectora** y una prueba en la que se demostrará **la expresión escrita y la comprensión de algunos aspectos gramaticales y del vocabulario**.
- Para ello el alumno dispondrá de 1 hora. En la prueba extraordinaria de septiembre no se evaluará la expresión oral. El horario de las pruebas estará expuesto en los paneles informativos del centro y en la página web del mismo.
- **Se superará la prueba al obtener un mínimo de 50% en la nota total del examen.**

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA:
Materia. Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial.

NIVEL: ESO

CURSO:3º

CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

CONOCETE A TÍ MISMO.

- Tus fortalezas y debilidades.
- Conseguir tus objetivos.
- Aprender a realizar un plan.

TRABAJANDO EN EQUIPO.

- El valor de un equipo.
- Negociación y mediación de conflictos.
- El liderazgo.

EL PODER DE LA CREATIVIDAD.

- La creatividad.
- ¿Cómo desarrollar la creatividad?
- ¿Cómo generar ideas creativas?

SER UN EMPRENDEDOR.

- Los emprendedores.
- Emprendiendo un negocio.
- La responsabilidad social de la empresa.
- La idea de negocio.

CREANDO TU PROPIA EMPRESA.

- El plan de negocio.
- Las fases de un plan de negocio.

¿QUÉ ES EL DINERO?

- ¿Qué es el dinero?
- Cálculo de los intereses.
- Los intermediarios financieros.
- Los productos financieros bancarios.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

La prueba extraordinaria se llevará a cabo a partir de una única prueba escrita que constará de una batería de preguntas tipo test. Cada pregunta sólo tiene una opción correcta.

Para la preparación de la prueba, se recomienda el estudio de los apuntes que el alumnado ha ido cogiendo durante el curso en su cuaderno.

Criterios específicos de calificación :

- La prueba escrita será valorada sobre un total de diez puntos.
- Para superar la prueba es necesario obtener como mínimo una calificación de 5 puntos.
- La prueba se realizará en bolígrafo azul o negro. NO se puede usar lápiz.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: Lengua castellana y Literatura
Materia: Lengua castellana y Literatura

NIVEL: ESO

CURSO: 3º

CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

- Lectura, comprensión, análisis, síntesis y valoración de textos.
- Expresión escrita: textos descriptivos, narrativos, expositivos y argumentativos.
- Identificación en un texto de la tipología, el tema, la tesis y el resumen.
- Elaboración de una opinión personal siguiendo la estructura tradicional de los textos expositivo-argumentativos (introducción, desarrollo y conclusión). El texto debe respetar las propiedades de la cohesión, coherencia y adecuación.
- Análisis morfológico de palabras.
- Conocimiento de las estructuras sintácticas en la producción textual.
- Conocimiento literario: la Edad Media, La Celestina (transición entre la Edad Media y el Renacimiento) y El Lazarillo de Tormes (Renacimiento).

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

La prueba a realizar constará de un texto inicial y siete preguntas:

- Tres preguntas de análisis textual (tipo de texto, tema,, tesis, resumen, etc.). (3,5 puntos)
- Una opinión personal sobre un texto(expresión escrita). (2 puntos)
- Una pregunta en la que hay que reconocer y clasificar diferentes categorías gramaticales. (1,5 puntos)
- Una pregunta de dominio de las estructuras sintácticas con cohesión y coherencia (1 punto)
- Una pregunta con contenidos propios de la literatura estudiada (características, autores y obras de los periodos literarios vistos en clase). (2 puntos)

* La prueba se realizará en bolígrafo azul o negro. NO se puede usar lápiz.

*El uso de tìpex será solo para una palabra, signo o cifra, NO para oraciones o textos completos.

*Se tendrá en cuenta la presentación (márgenes, tachones, buena caligrafía, espacio entre párrafos, etc.).

*Restará puntuación la falta de rigor, claridad y la incorrección ortográfica y gramatical que se cometan en la prueba. Por cada falta de ortografía se restará 0,10 puntos de la nota hasta un máximo de 2 puntos.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: Lengua castellana y Literatura
Materia: Lengua castellana y Literatura

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: ALEMÁN
Materia: ALEMÁN

NIVEL: 3º ESO

CURSO: 2020-2021

CONTENIDOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

Comunicación oral y escrita:

- Expresar rutinas diarias en presente y en pasado.
- Describir una vivienda o ciudad.
- Comprender textos acerca de los temas dados en clase.
- Expresar causalidad.

Gramática

- Conjugación de verbos en presente, tanto de los verbos de rutina diaria como de los verbos modales.
- Conjugación de los verbos en Perfekt; y de los verbos modales, sein y haben en Präteritum.
- Uso del pronombre man
- Oraciones con weil.

Léxico

- Establecimientos comerciales y espacios urbanos.
- Partes de la casa y objetos que se encuentran en la misma.
- Actividades de rutina diaria.
- Partes del cuerpo.
- Los días de la semana y partes del día.
- Adverbios de tiempo.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

Descripción de la Prueba

La prueba consta de tres partes: Vocabulario y Gramática, Comprensión Lectora y Expresión Escrita

CONTENIDOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:**Unidad 1: Organización del cuerpo humano.**

Niveles de organización.

La célula, unidad de vida. Funciones de los orgánulos celulares.

Unidad 2: Salud y enfermedad.

Influencia de los aspectos físicos, psicológicos y sociales en la salud de las personas.

Tipos de enfermedades: Enfermedades infecciosas: agentes infecciosos, vías de transmisión.

Enfermedades no infecciosas, el cáncer.

Mecanismos de defensa del organismo. Importancia de vacunas y antibióticos.

Donación y trasplante.

Prevención, curación y tratamiento de enfermedades.

Unidad 3: La nutrición y el aparato digestivo.

Los nutrientes: Tipos de nutrientes, función y alimentos en los que se encuentran.

Concepto de dieta. Características de una dieta equilibrada.

El aparato digestivo: anatomía, funcionamiento del aparato digestivo y sus órganos.

Procesos fundamentales de la digestión y absorción (asimilación) de alimentos.

Enfermedades y hábitos saludables asociados a la alimentación y al aparato digestivo.

Unidad 4: La regulación del medio interno.

La sangre. Composición y funciones de las células sanguíneas.

Tipos de vasos sanguíneos.

El corazón (anatomía y funcionamiento) y la circulación sanguínea.

Hábitos saludables del aparato circulatorio.

La ventilación pulmonar y el intercambio gaseoso.

Enfermedades y hábitos saludables del aparato respiratorio. El tabaquismo.

Unidad 5: Percepción y coordinación.

El sistema nervioso: Estructura y funcionamiento.

El sistema endocrino: Importancia.

Hábitos saludables del sistema nervioso: La drogodependencia. Enfermedades del sistema nervioso.

Unidad 7: Reproducción y sexualidad.

Aparato reproductor masculino y femenino: anatomía y funcionamiento.

Ciclo menstrual u ovárico y fecundación.

Métodos anticonceptivos.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

Características de la prueba: La evaluación extraordinaria se llevará a cabo a partir de una única prueba escrita que constará de una batería de preguntas relacionadas con los contenidos arriba indicados. Dichas preguntas podrán ser de diferentes tipos (desarrollo, diferencias, razonamiento, esquemas mudos de diferentes aparatos y sistemas y dibujos) Además, la prueba objetiva tendrá un apartado de cuestiones tipo test. Todo ello tiene como finalidad, evaluar el nivel de adquisición, por parte del alumno/a de los objetivos previstos, así como de las diferentes competencias clave, atendiendo a los criterios de evaluación correspondientes.

Para la preparación de la prueba se recomienda seguir los apuntes dados durante las clases y usar como guía el libro digital "Biología y Geología" 3º ESO, editorial Vicens Vives, utilizado durante el curso escolar.

Criterios específicos de calificación: La prueba escrita será valorada sobre un total de diez puntos, estando el valor de cada pregunta reflejado en el examen.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: FILOSOFÍA**Materia: VALORES ÉTICOS (3º ESO)****NIVEL: 3º ESO****CURSO: 2020-2021****CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:**

- La dignidad de la persona. Comprensión de los conceptos-términos: prudencia, lealtad, responsabilidad, tolerancia, solidaridad
- La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales
- La reflexión ética. El intelectualismo moral de Sócrates y el relativismo moral de los sofistas.
- Justicia y política. La constitución española.
- Los valores éticos, el derecho y los derechos humanos. Los derechos del niño y la mujer

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

La prueba de septiembre consistirá en la lectura de un texto, y responder a cuatro preguntas (una acerca del texto, en relación a su comprensión), otras dos preguntas de carácter teórico (definición de términos-conceptos-pensadores) y una cuarta pregunta en relación a una proyección vista en clase que guarda mucha relación con los contenidos de la asignatura. El examen será valorado entre 0 y 10 puntos. Cada pregunta será valorada con 2,5 puntos.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA:DIBUJO
Materia:EUP

NIVEL:ESO

CURSO:3º

CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

- Aplicación de ritmo en la experimentación con puntos, líneas, planos, colores y texturas.
- Utilización del valor expresivo de los elementos configuradores en composiciones a mano alzada, geométricas o espontáneas.
- Empleo de distintas técnicas gráficas en la realización de composiciones que transmitan emociones básicas e ideas.
- Aplicación del equilibrio, proporción y ritmo en creaciones gráfico-plásticas.
- Representación proporcionada de objetos aislados y agrupados.
- Valoración de la diversidad y riqueza de las manifestaciones artísticas y del patrimonio cultural y artístico de Canarias.
- Identificación y diferenciación de las propiedades del color luz y del color pigmento: tono, valor, saturación.
- Realización de modificaciones del color y sus propiedades en composiciones: armonía de afines, armonía de complementarios, contrastes y psicología del color.
- Diferenciación y clasificación de las texturas: naturales, artificiales, táctiles, visuales, geométricas y orgánicas.
- Aplicación del color y la textura en composiciones en las que se transmitan y expresen sensaciones utilizando distintas técnicas gráficas y programas informáticos.
- Utilización de las técnicas gráfico-plásticas secas, húmedas y mixtas en la realización de composiciones con diversos fines, aplicándolas de forma adecuada al objetivo final y valorando su capacidad expresiva.
- Identificación de los elementos y factores que intervienen en el proceso de percepción.
- Aplicación de los procesos perceptivos en la observación de ilusiones ópticas.
- Identificación, clasificación y diseño de ilusiones ópticas basadas en las leyes de la Gestalt.
- Reconocimiento y creación de imágenes con distintos grados de iconicidad.
- Realización de la lectura objetiva y subjetiva de una imagen, identificando, clasificando y describiendo los elementos de la misma.
- Interpretación de los elementos del lenguaje multimedia.
- Creación de mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes, códigos y recursos visuales.
- Valoración de las tecnologías digitales en la producción de mensajes visuales y audiovisuales.
- Utilización de los materiales y herramientas del dibujo técnico tradicionales e informáticos.
- Resolución gráfica de triángulos determinando sus puntos y rectas notables: baricentro, incentro, circuncentro, ortocentro, medianas, bisectrices, mediatrices y alturas.
- Construcción de polígonos de hasta seis lados, conociendo el lado y método general conociendo el lado.
- Aplicación de las propiedades de las tangencias y enlaces entre recta y circunferencia y entre circunferencias.
- Construcción de óvalos y ovoides aplicando las propiedades de las tangencias y enlaces.
- Trazado de espirales de 2, 3 y 4 centros aplicando las condiciones de tangencias y enlaces.
- Perspectiva Isométrica.
- Perspectiva Caballera.
- Trazados circunferencia en perspectiva caballera e isométrica.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA:DIBUJO
Materia:EUP

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

3º EUP.

1.- EL EXÁMEN CONSTARÁ DE CINCO PREGUNTAS TEÓRICAS Y PRÁCTICAS Y SERÁN PUNTUADAS SOBRE 5, CADA PREGUNTA SE VALORARÁ CON UN PUNTO, SE TENDRÁ EN CUENTA LA PRESENTACIÓN, Y SI EL ALUMNADO HA TRABAJADO LOS EJERCICIOS CON EL MATERIAL ADECUADO.

2.-EL ALUMNADO DEBE TRAER SU MATERIAL OBLIGATORIAMENTE.

- LÁPIZ, GOMA, Y AFILADOR.
- LÁPICES DE COLORES Y ROTULADORES
- REGLAS , ESCUADRA Y CARTABÓN.
- COMPÁS.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: FÍSICA Y QUÍMICA

NIVEL: 3º ESO	CURSO: 2020-2021
CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A: -Magnitudes y unidades. Cambios de unidades. -Tablas y gráficas. -Notación científica. -Magnitudes del movimiento. -Movimiento rectilíneo uniforme (MRU). -Movimiento rectilíneo uniformemente acelerado (MRUA). -Las fuerzas y sus consecuencias. -Leyes de Newton. -Aplicación de la 2ª Ley de Newton en problemas con poleas, fuerzas de rozamiento y cuerpos unidos por cuerdas. Estos contenidos corresponden a los temas 1,5 Y 6 de nuestro libro de texto digital.	
CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA: La prueba consta de 5 preguntas prácticas puntuables con dos puntos, para aprobar Deberá llegar a una puntuación de 5. -Se valorará la resolución con una adecuada estructuración y rigor en el desarrollo. -Se valorará la inclusión de pasos detallados, así como la realización de diagramas, dibujos y esquemas. -Se tendrá en cuenta el proceso seguido en la resolución de problemas, valorándose la identificación de los principios y leyes físicas involucrada. -Se valorará la destreza en la obtención de los resultados numéricos, el manejo de la calculadora y el uso correcto de las unidades de Sistema Internacional.	

CONTENIDOS MÍNIMOS 3º ESO

LÉXICO

- La description physique.
- L'heure.
- Les pièces et les meubles de la maison.
Les loisirs.
Les vêtements et les chaussures.
Les magasins.

COMMUNICATION

- Saluer, se présenter et présenter.
- Demander et dire la nationalité/l'adresse /la date.
- Demander, accepter, refuser la permission.
- Faire des achats.
- Demander et dire le prix.
- Raconter des événements passés

GRAMMAIRE

- Les verbes pronominaux (se lever. Se laver, s'habiller)
- La interrogation.
- Le présent continu, passé récent et futur proche.
- Les articles contractés (du, de la, des, au, à la , à l' , aux)
- Verbes au présent de l'indicatif en -ER.(travailler, habiter, aimer, parler, écouter...).
- Les prépositions de lieu (sur, sous, dans, ...)
- Les adjectifs possessifs (ma, ta, sa, mon, ton, son, mes, tes , ses....)
- L'imparfait.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: FILOSOFÍA**Materia: EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS. (3º ESO)****NIVEL: 3º ESO****CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:**

Bloque temático n.º I. Identidad y relaciones interpersonales.

Bloque temático n.º II. Deberes y derechos de la ciudadanía crítica y activa.

Bloque temático n.º III. Las sociedades democráticas del siglo XXI.

Bloque temático n.º IV. Ciudadanía en un mundo global.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

La prueba de septiembre consistirá en leer reflexivamente un texto , y responder por escrito a cuatro preguntas. El ejercicio se valorará sobre 10 puntos. Cada pregunta será valorada con un máximo de 2,5 puntos. Por tanto, el 100% de la calificación se extraerá de la nota obtenida de dicha prueba escrita. Se considerará apto el alumnado que alcance 5 puntos.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: EDUCACIÓN FÍSICA
Materia: EDUCACIÓN FÍSICA

NIVEL: 3º ESO	CURSO: 2020/21
CONTENIDOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<p>CRITERIO1 Desarrollar las capacidades físicas y coordinativas de acuerdo con las posibilidades personales, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo personal, reconociendo y valorando los factores que intervienen en la acción motriz y en los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y vinculándolos a la mejora de la salud.</p> <p>CRITERIO2 Resolver problemas en situaciones motrices (lúdico-recreativas, deportivas y artístico-expresivas), utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos percibidos, interpretando, produciendo y aplicando los fundamentos técnicos, reglamentarios y habilidades específicas propias de las actividades físico-motrices propuestas y valorando su ejecución en condiciones reales o adaptadas.</p> <p>CRITERIO3 Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de Educación Física relacionándolas con las características de las mismas.</p> <p>CRITERIO4 Valorar la práctica de las actividades físico-motrices y artístico-expresivas como formas de ocio activo y de inclusión social utilizando de forma segura y responsable el entorno en el que se desarrollan.</p> <p>CRITERIO5 Utilizar con autonomía e intencionalidad creativa herramientas tecnológicas de la información y comunicación y recursos disponibles en la Red o aplicaciones móviles desde dispositivos digitales solicitadas en proyectos y productos de prácticas motrices atléticas (relacionadas con la condición física y la salud), de prácticas lúdico-recreativas y deportivas y de prácticas artístico-expresivas.</p>	
PARTE TEÓRICA	
<ul style="list-style-type: none">- El calentamiento y la vuelta a la calma- Capacidades físicas básicas (resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad). Métodos de entreno para su desarrollo.- Aspectos básicos de la anatomía del aparato locomotor (músculos, huesos y articulaciones).- Bádminton, aspectos básicos del reglamento.- Juegos tradicionales de Canarias (pelota mano, el quemao), aspectos básicos del reglamento.	
PARTE PRÁCTICA	
<ul style="list-style-type: none">- Hacer un calentamiento de 10 minutos práctico.- Movilidad articular, carrera continua, ejercicios dinámicos.	
CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:	
PARTE TEÓRICA (80%)	
Parte teórica: examen de 20 preguntas tipo test y respuestas cortas.	
PARTE PRÁCTICA (20%)	
<ul style="list-style-type: none">- Hacer un calentamiento de 10 minutos práctico.- Movilidad articular, carrera continua, ejercicios dinámicos.	

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: GEOGRAFÍA E HISTORIA
Materia: Cultura clásica

NIVEL: 3º ESO	CURSO: 2020/21
CONTENIDOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:	
<ol style="list-style-type: none">1. Ubicación geográfica de Grecia y Roma, destacando polis y ciudades importantes.2. Concepto de mito, leyenda y cuento: mitos cosmogónicos, antropogónicos y teogónicos.3. Del Caos a los dioses olímpicos: Urano, Gea, los Hecatónquiros, los Cíclopes y los Titanes; Cronos y Rea. Árbol genealógico.4. Los dioses olímpicos: Zeus, Hades, Poseidón, Hestia, Hera, Deméter, Afrodita, Hermes, Ares, Atenea, Apolo, Dionisios, Artemisa. Características, atributos y correspondencia romana.5. Principales mitos relacionados con los dioses: La castración de Urano, la Titanomaquia, el nacimiento de Zeus, el nacimiento de Afrodita.6. Reconocer los motivos mitológicos en las artes especialmente en la pintura, escultura y cine.7. Monstruos de la mitología clásica: Cerbero, la Hidra, el Minotauro, el León de Nemea.8. Reconocer y redactar brevemente las principales leyendas de Canarias.9. Reconocer las características de la arquitectura griega y romana.10. Reconocer términos o expresiones latinas en la actualidad.	
CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:	
<p>La prueba constará de 9 cuestiones teóricas y prácticas. Para superarla tendrá que tener una nota mínima de un 5.</p>	

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: GEOGRAFÍA E HISTORIA
Materia: GEOGRAFÍA E HISTORIA

NIVEL: 3º ESO

CURSO: 2020/21

CONTENIDOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

BLOQUE DE GEOGRAFÍA

Unidad 1. La organización política de las sociedades

- **Definición de conceptos:** Sufragio universal, referéndum, Constitución, Estado de bienestar, Estado de derecho, IDH, ONG, FAO.
- **Elementos y características de los sistemas democráticos: La separación de poderes.** Poder legislativo (Parlamento), Poder ejecutivo (Gobierno) y Poder judicial (Tribunales).
- **Reconocer los objetivos de los Organismos supranacionales:** ONU, UE, OTAN, Liga Árabe.
- **Localizar en un mapa los 27 países de la UE, las Comunidades Autónomas españolas y sus capitales y también las provincias de España.**

Recuerda practicar con los mapas flash interactivos de Enrique Alonso:

<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/mapasflash.htm>

Unidad 2. La organización económica de las sociedades

- **Definición de conceptos:** PIB, PAC, PPC, acuicultura, exportar e importar.
- **Describe cada uno de los sectores económicos e identifica sus actividades y el porcentaje de población empleada:** sector primario, sector secundario, sector terciario, sector cuaternario.
- **Pregunta clave:** ¿Por qué se dice que en los países desarrollados la sociedad está terciarizada?
- **Describe y localiza los diferentes sistemas económicos:** Sistema de subsistencia, Sistema capitalista, Sistema de economía planificada.
- Interpretación de **gráficos de barras, lineales y de sectores.**

Unidad 3. Agricultura, ganadería, pesca y silvicultura

- **Realizar el comentario de un paisaje agrario de Lanzarote** según el guión que dimos en clase: poblamiento, tipo de parcelas, sistemas de cultivo.
- **Compara en un mapa las principales zonas cerealícolas y las masas boscosas del mundo.** **Unidad 4. La minería, la**

energía y la construcción

- Identificación de las **materias primas** según su **origen:** animal, vegetal y mineral (metálicos y no metálicos). Cuadro resumen.
- Identificación de **actividades y paisajes humanizados** según su **actividad económica:** sector primario, sector secundario, sector terciario y sector cuaternario.
- Identificación y descripción de las **fuentes de energía renovables y no renovables.** (Cuadro resumen).

Unidad 5. La industria

- **Definición de conceptos:** capitalismo, fordismo, deslocalización industrial, I+D+i. - **Describir las características de la 1ª, 2ª y 3ª Revolución Industrial.** Cuadro comparativo. **Unidades 6,7 y 8. Los servicios**
- **Describe el sector terciario o servicios e identifica sus actividades.**

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: GEOGRAFÍA E HISTORIA

Materia: GEOGRAFÍA E HISTORIA

BLOQUE DE HISTORIA

Unidad 9. El nacimiento del mundo moderno

- **EJE CRONOLÓGICO.** Situar las etapas de la Prehistoria y de la Historia indicando el principal acontecimiento (y su cronología) que da comienzo a cada una de las etapas.
- Explicar que son las **fuentes** y distinguir entre: Según la época: primarias y secundarias. Según la tipología: escritas y no escritas (orales, materiales e iconográficas). Ejemplos.
- **Definición de conceptos:** historia, fuentes, Humanismo, antropocentrismo, teocentrismo, imprenta de Gutenberg.
- Describir las causas del paso de la Edad Media a la Edad Moderna. - Explicar las características del **Humanismo**.
- Interpretar fuentes escritas e ilustraciones: El hombre de Vitruvio. Utopía de Tomás Moro.
- Describir las características de la **Reforma protestante** y la crítica de Martín Lutero. La expansión de sus ideas.
- Describir las características de la **Contrarreforma católica**. El Concilio de Trento. El Tribunal de la Inquisición.

Unidad 10. El Renacimiento, una nueva concepción del arte

- **Definición de conceptos:** Renacimiento, Reforma luterana, Contrarreforma, perspectiva lineal o geométrica, perspectiva aérea, punto de fuga, claroscuro, pintura al óleo.
- Describir las principales **características del Renacimiento:** los modelos de la antigüedad grecolatina, antropocentrismo y el nuevo papel del artista.
- Reconocer las **etapas del Renacimiento** (Quattrocento y Cinquecento) y **analizar obras** relevantes de los artistas dados en clase.
- **Reconocer los elementos constructivos de la antigua Grecia y Roma** en una obra arquitectónica renacentista: órdenes dórico, jónico, corintio, cúpula, linterna, tambor, arquivado, friso, cornisa, arco de medio punto, bóveda de cañón, basa, fuste, capitel, etc...

Unidad 11. La época de los grandes descubrimientos geográficos

- **Definición de conceptos:** Monarquía feudal, monarquía autoritaria, unión dinástica, brújula, astrolabio, portulanos, Tratado de Tordesillas, Inquisición, aztecas, mayas e incas.
- **Realiza el comentario de hechos históricos:** Introducción, análisis (causas, desarrollo y consecuencias) y conclusión: **El descubrimiento de América**.
- **Analiza el proceso de formación de la monarquía hispánica** (Reyes Católicos). - Análisis de fuentes escritas: Decreto de la expulsión de los judíos.
- Describe las características comunes de las **civilizaciones precolombinas** (organización política, social, económica, creencias y manifestaciones artísticas) y las sitúa en un mapa.

Unidad 12. El auge del imperio de los Austrias

- **Realiza el comentario de hechos históricos:** Introducción, análisis (causas, desarrollo y consecuencias) y conclusión: **La primera vuelta al mundo**.

Unidad Canarias en la Edad Moderna

- Conoce los nombres aborígenes de las **Islas Canarias** así como el de sus pobladores. - Describe la técnica de la **momificación aborígen canaria**.
- Relaciona el proceso de conquista de Canarias con la expansión europea, distinguiendo entre las **islas de señorío** y de **realengo**.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: GEOGRAFÍA E HISTORIA
Materia: GEOGRAFÍA E HISTORIA

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

- **La prueba constará de 13 cuestiones teóricas y prácticas. Para superarla tendrá que tener una nota mínima de un 5.**

Esta prueba está basada en los **criterios de evaluación** SGEH03C01- SGEH03C02 - SGEH03C03 - SGEH03C04, SGEH03C05, SGEH03C06, SGEH03C07, SGEH03C08, SGEH03C09, SGEH03C10. Y en los **estándares de aprendizaje**: 27, 33, 35, 38, 42, 43, 53, 54, 60, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96 y 98.

La prueba escrita abarcará diferentes **tipologías de ejercicios**: Definición de conceptos clave, localización en mapas, interpretación de gráficas e imágenes, análisis de fuentes escritas, comentario de hechos históricos, descripción de fenómenos, etc.

En la prueba escrita se valorará la **expresión escrita** (redacción de los contenidos, coherencia, adecuación, ortografía) y limpieza.

Recuerda que en **Classroom** tienes apuntes de todos estos contenidos que debes repasar. Te aconsejo ayudarte de tu cuaderno y crearte tu propio temario para estudiar ayudándote de esquemas, resúmenes, definición de conceptos, mapas, etc. Los contenidos dados en clase que debes reforzar son los siguientes:

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: MATEMÁTICAS
Materia: MATEMÁTICAS

NIVEL: 3º ESO

CURSO: 2020-21

CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

Bloque II- NÚMEROS Y ÁLGEBRA

1. Significado y uso de las potencias de números racionales con exponente entero. Operaciones con potencias, simplificar potencias y aplicar las propiedades de las potencias en distintos contextos.
2. Expresar números en notación científica y viceversa. Operaciones con números expresados en notación científica.
3. Transformación de expresiones radicales y operaciones entre ellas.
4. Transformación de fracciones en decimales y viceversa (fracción generatriz)
5. Operaciones con fracciones y decimales aplicando la jerarquía de operaciones
6. Cálculo aproximado y redondeo. Cálculo del error absoluto y relativo.
7. Proporcionalidad directa e inversa. Repartos proporcionales. Porcentajes. Aumentos y disminuciones porcentuales. Porcentajes encadenados.
8. Análisis de sucesiones numéricas. Progresiones aritméticas y geométricas: término general y suma de n términos. Sucesiones recurrentes.
9. Expresiones algebraicas. Operaciones con polinomios: suma, resta, multiplicación y división. Método de Ruffini. Extracción del factor común. Igualdades notables. Factorización de polinomios.
10. Resolución de ecuaciones de primer y segundo grado con una incógnita. Resolución de sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, por métodos analíticos y gráficos y discusión según los resultados obtenidos. Resolución de problemas.

BLOQUE III- GEOMETRÍA

1. Descripción de elementos y propiedades de la Geometría del plano.
2. Significado y uso del Teorema de Tales. Aplicación a la resolución de problemas. Semejanza de triángulos.
3. Significado y uso del Teorema de Pitágoras. Cálculo del área y perímetro de una figura plana simple o compuesta con ayuda del Teorema de Pitágoras.

BLOQUE IV- FUNCIONES

1. Interpretar una gráfica. Saber reconocer la gráfica de una función (para cada x le corresponde una única y). Identificar características de funciones: continuidad, monotonía (crecimiento, decrecimiento, constante), máximos y mínimos, puntos de corte con los ejes, dominio y recorrido. Funciones elementales. Saber representar una función polinómica de grado uno (recta) y una función de grado dos (parábola).

BLOQUE V- ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

1. Significado y distinción de población y muestra. Reconocimiento de variables estadísticas: cualitativas, discretas y continuas.
2. Obtención de frecuencias absolutas, relativas y acumuladas. Agrupación de datos en intervalos.
3. Elaboración e interpretación de gráficas estadísticas.
4. Cálculo, interpretación y propiedades de parámetros de posición (media, moda, mediana y cuartiles).
5. Cálculo de parámetros de dispersión (rango, varianza, desviación típica).
6. Elaboración e interpretación del diagrama de caja y bigotes.
7. Identificación de experiencias aleatorias, sucesos y espacio muestral.
8. Cálculo de probabilidades mediante la regla de Laplace.
9. Uso de diagramas de árbol.
10. Resolución de problemas utilizando la probabilidad en diferentes contextos.

Todo ello usando el lenguaje, la notación y los símbolos matemáticos adecuados al contexto y a la situación.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: MATEMÁTICAS
Materia: MATEMÁTICAS

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

Prueba escrita que consta de 10 cuestiones estructuradas en diferentes apartados;
Para superar la prueba, se requiere un mínimo de cinco puntos.

Ejercicio 1: Operaciones con números fraccionarios. Jerarquía de las operaciones.

Ejercicio 2: Problema de proporcionalidad y/o potencias.

Ejercicio 3: Porcentajes

Ejercicio 4: Monomios y polinomios. Operaciones (suma, resta, multiplicación y división). Valor numérico de un polinomio. Ruffini.

Ejercicio 5: Resolución de ecuaciones de primer grado y segundo grado.

Ejercicio 6: Sistemas de ecuaciones.

Ejercicio 7: Representación de funciones

Ejercicio 8: Cálculo de áreas de figuras planas, perímetros y altura. Teorema de Pitágoras. Teorema de Tales.

Ejercicio 9: Estudios estadísticos. Tabla de frecuencias y cálculo de parámetros de centralización y dispersión. Representación gráfica.

Ejercicio 10: Probabilidad.

Nota: Está permitido el uso de calculadora.

IES LAS MARETAS	CURSO 20-21
Pruebas Extraordinarias de Septiembre	

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA:

Materia: RELIGIÓN CATÓLICA

NIVEL: ESO	CURSO: 3º
CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:	
<p>Tratamiento de los valores humanos</p> <p>Saber expresar los conceptos y realidades de Proyecto de Dios,, interpretación bíblica, fe, Jesús, la Iglesia, vida humana, Bienaventuranzas, primeras comunidades cristianas.</p>	
CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:	
<p>Se hará un examen con diez preguntas, extraídas del cuaderno personal del alumno/a, con lo que se ha trabajado durante el curso.</p>	
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:	
<p>Las preguntas serán valoradas del 1 al 10, con la baremación de un punto cada una.</p> <p>Se tendrá en cuenta: la creatividad, la precisión y que se destaquen los puntos que aparezcan.</p> <p>También se tiene en cuenta la expresión, la ortografía y la presentación.</p> <p>Nota: para quien se presente de otro Centro el examen será consensuado con preguntas más concretas.</p>	

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA:DIBUJO
Materia:EUP

NIVEL:ESO

CURSO:3º

CONTENIDOS MÍNIMOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

- Aplicación de ritmo en la experimentación con puntos, líneas, planos, colores y texturas.
- Utilización del valor expresivo de los elementos configuradores en composiciones a mano alzada, geométricas o espontáneas.
- Empleo de distintas técnicas gráficas en la realización de composiciones que transmitan emociones básicas e ideas.
- Aplicación del equilibrio, proporción y ritmo en creaciones gráfico-plásticas.
- Representación proporcionada de objetos aislados y agrupados.
- Valoración de la diversidad y riqueza de las manifestaciones artísticas y del patrimonio cultural y artístico de Canarias.
- Identificación y diferenciación de las propiedades del color luz y del color pigmento: tono, valor, saturación.
- Realización de modificaciones del color y sus propiedades en composiciones: armonía de afines, armonía de complementarios, contrastes y psicología del color.
- Diferenciación y clasificación de las texturas: naturales, artificiales, táctiles, visuales, geométricas y orgánicas.
- Aplicación del color y la textura en composiciones en las que se transmitan y expresen sensaciones utilizando distintas técnicas gráficas y programas informáticos.
- Utilización de las técnicas gráfico-plásticas secas, húmedas y mixtas en la realización de composiciones con diversos fines, aplicándolas de forma adecuada al objetivo final y valorando su capacidad expresiva.
- Identificación de los elementos y factores que intervienen en el proceso de percepción.
- Aplicación de los procesos perceptivos en la observación de ilusiones ópticas.
- Identificación, clasificación y diseño de ilusiones ópticas basadas en las leyes de la Gestalt.
- Reconocimiento y creación de imágenes con distintos grados de iconicidad.
- Realización de la lectura objetiva y subjetiva de una imagen, identificando, clasificando y describiendo los elementos de la misma.
- Interpretación de los elementos del lenguaje multimedia.
- Creación de mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes, códigos y recursos visuales.
- Valoración de las tecnologías digitales en la producción de mensajes visuales y audiovisuales.
- Utilización de los materiales y herramientas del dibujo técnico tradicionales e informáticos.
- Resolución gráfica de triángulos determinando sus puntos y rectas notables: baricentro, incentro, circuncentro, ortocentro, medianas, bisectrices, mediatrices y alturas.
- Construcción de polígonos de hasta seis lados, conociendo el lado y método general conociendo el lado.
- Aplicación de las propiedades de las tangencias y enlaces entre recta y circunferencia y entre circunferencias.
- Construcción de óvalos y ovoides aplicando las propiedades de las tangencias y enlaces.
- Trazado de espirales de 2, 3 y 4 centros aplicando las condiciones de tangencias y enlaces.
- Perspectiva Isométrica.
- Perspectiva Caballera.
- Trazados circunferencia en perspectiva caballera e isométrica.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA:DIBUJO

Materia:EUP

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

3º EUP.

1.- EL EXÁMEN CONSTARÁ DE CINCO PREGUNTAS TEÓRICAS Y PRÁCTICAS Y SERÁN PUNTUADAS SOBRE 5, CADA PREGUNTA SE VALORARÁ CON UN PUNTO, SE TENDRÁ EN CUENTA LA PRESENTACIÓN, Y SI EL ALUMNADO HA TRABAJADO LOS EJERCICIOS CON EL MATERIAL ADECUADO.

2.-EL ALUMNADO DEBE TRAER SU MATERIAL OBLIGATORIAMENTE.

- LÁPIZ, GOMA, Y AFILADOR.
- LÁPICES DE COLORES Y ROTULADORES
- REGLAS , ESCUADRA Y CARTABÓN.
- COMPÁS.

DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA: GEOGRAFÍA E HISTORIA
Materia: ÁMBITO SOCIO-LINGÜÍSTICO

NIVEL: 3º ESO / PMAR 2

CURSO: 2020/21

CONTENIDOS QUE DEBE DOMINAR EL ALUMNO/A EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

PARTE DE LENGUA:

- El uso de las mayúsculas y las reglas de acentuación. Las tildes y los signos de puntuación, interrogación y exclamación.
- El significado de las palabras: polisemia, homonimia.
- Familia léxica, campo semántico y campo léxico.
- Los sinónimos y antónimos
- Metáfora y metonimia. Lenguaje literal y figurado.
- Comprensión lectora
- El texto. Los tipos de textos: narrativo, expositivo, descriptivo y argumentativo.
- Los textos argumentativos.
- Redacción de textos y resumen.
- Los géneros literarios: la lírica, la narrativa y el teatro.
- Las clases de palabras: sustantivos, determinantes, pronombres, adjetivos, adverbios y verbos. Preposiciones y conjunciones.
- 1. Las oraciones y los grupos sintácticos: sintagma nominal, adjetival y verbal
- 2. Análisis sintáctico: sujeto (tipos de sujeto: expreso y omitido), predicado y complementos (circunstanciales, directo e indirecto). Las oraciones impersonales, predicativas y copulativas.

PARTE DE GEOGRAFÍA E HISTORIA:

HISTORIA

- Las monarquías modernas: la unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Reyes Católicos.
- La expansión territorial de los Reyes Católicos: la conquista completa de la Península Ibérica
- El Renacimiento y el Humanismo
- Carlos I: política interior y exterior
- Felipe II: política interior y exterior

GEOGRAFÍA

- La distribución de la población mundial
- Los movimientos naturales: natalidad, mortalidad y crecimiento vegetativo
- Los movimientos migratorios
- El sector primario. Los paisajes agrarios y los tipos de ganadería
- El sector secundario. Los tipos de industria, las fuentes de energía y las materias primas.

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA Y CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

Es una prueba de desarrollo, con preguntas cortas, largas, sintaxis de oraciones y una parte tipo test.

Para superarla tendrá que sacar una nota mínima de 5.